**Памятка для учителя первых классов**

Уважаемые коллеги! Чтобы выявить детей, которые мо­гут испытывать трудности в обучении письму и чтению и нуждаются в логопедической помощи, прислушайтесь, по­жалуйста, к нашим рекомендациям.

Знакомясь с будущими первоклассниками, обратите внимание на ребят, у которых имеется одно или несколько из перечисленных нарушений:

• нарушение произношения звуков;

• трудности в определении наличия или отсутствия звуков в слове, в подборе слов на заданный звук (воп­росы типа: «есть ли звук [р] в слове «рак», «сад», «рыба», «миска», «арбуз», «топор» ит.п.»; «придумай слово, которое начинается на звук [а], [м], [с] и т.п.);

• трудности в выделении первого или последнего зву­ка, определение количества и последовательности звуков в простых словах (вопросы типа: «назови пер­вый звук в слове «мак», последний звук в слове «сын», «скажи, сколько звуков в слове «лук», «муха», назови первый, второй, третий звук этих слов и т. п.»);

• бедный словарный запас у ребёнка, когда он затруд­няется назвать по вашей просьбе овощи, фрукты, до­машних животных или их детёнышей, посуду, одеж­ду и т.п., а также не может подобрать обобщающее слово к картинкам или словам типа «яблоко», «гру­ша», «слива» или «сапоги», «туфли», «босоножки»;

• трудности и ошибки в словоизменений и словообра­зовании (вопросы типа: «Один — стул, а много чего?», «Какой сок ты любишь?», «Как называется сок из яблок, из моркови, из помидоров?», «У тебя большая рука, а у куклы маленькая...» (нос, нога, дом, стол, стул);

• нарушение связной речи, когда затруднены рассказы о себе, о своей семье, об услышанном или увиденном; трудно составить рассказ по картинке. При переска­зе даже простых сказок или небольших рассказов такие дети нуждаются в дополнительных вопросах и стимулирующей помощи типа: «О чём говорилось в рассказе?», «Как звали мальчика?», «Вспомни, что было дальше? ». Фраза, которой пользуется ре­бёнок, простая, стереотипная, иногда с нарушени­ем согласования, управления. Предложения в рас­сказе недостаточно логически связаны между собой;

• трудности в определении правой и левой руки, пред­метов, которые находятся справа или слева, непра­вильное называние пространственного взаиморас­положения предметов («карандаш лежит на короб­ке» — вместо «под коробкой», «котёнок вылез из ди­вана» вместо «из-под дивана» и т.п.), смешение понятий «сначала» — «потом», «сзади» — «спере­ди», «старше» — «моложе», зеркальное письмо букв и цифр, а иногда и целых слов.

С момента начала обучения в первом классе обращайте внимание на детей, которые:

• испытывают значительные трудности в запоминании алгоритма написания букв, т.е. откуда надо начать писать букву — сверху или снизу строки, куда вести её следующий элемент, и пишут буквы, как бы кон­струируя, собирая их из элементов;

• не могут вовремя запомнить написание изученных в классе букв. Такой ребёнок не испытывает трудно­стей при написании самой буквы. Просто во время диктанта слогов или слов он надолго задумывается, как же писать, например, строчную «з» или заглав­ную «Т», т.е. не соотносит услышанный звук с соот­ветствующей буквой;

• пропускают гласные буквы («рк» - «рак», «бсы» - «бусы»), согласные буквы («гиб» - «гриб», «сег» - «снег»), меняют местами буквы и слоги ( «на гулу» - «на лугу», «рбат» - «брат»);

• искажают слова со сложной слоговой структурой, пропускают слоги, переставляют их местами или до­бавляют лишние;

• не выделяют границ предложений (заглавная буква, точка), слитно пишут слова в предложении;

• допускают замены букв, звуки которых сходны по артикуляторно-акустическим характеристи­кам: твёрдые — мягкие, звонкие — глухие, шипя­щие — свистящие, [р] - [л], [с] - [ц], [ч] - [ш], [ч] - [ц] и т.п.

• допускают ошибки на замену букв, сходных по оп- тико-моторным свойствам: [о] - [а], [б] - [д], [п] - [т], [в] - [Д], [л] - [м], [х] - [ж], [ш] - [и], [и] - [у], [Р] - [п];

 **Памятка для учителей 2-4-х классов**

Уважаемые коллеги! На практике нередко встречают­ся случаи, когда у ученика, ранее удовлетворительно усваивавшего материал по русскому языку, вдруг во втором-третьем классе появляется большое количество оши­бок , часть из которых не связана со знанием правил. Чаще всего это бывает у детей с первичным недоразвитием речи, которые поздно начали говорить (после 2,5-3 лет), имели множественные нарушения звукопроизношения (по сло­вам родителей — «каша во рту»), недоразвитие словаря и связной речи.

Учителю не всегда известно, что большинство таких де­тей ранее посещали занятия с логопедом. Они приходят в школу, умея читать и писать печатными буквами. На пер­вом этапе обучения им хватает полученных во время лого­педических занятий навыков звуко-буквенного и слогово­го анализа и синтеза. Но усложняется программный мате­риал, увеличивается скорость письма, и первичное рече­вое нарушение даёт о себе знать множеством речевых ошибок, типичных, стойких и повторяющихся. Кроме того, дети с первичным недоразвитием речи испытывают большие трудности при усвоении целого ряда граммати­ческих тем, таких, например, как «Деление слов на сло­ги», «Ударение», «Безударные гласные в корне слова», «Склонение имён существительных», «Части речи», «Чле­ны предложения». Следует помнить, что большинство

серьёзных речевых нарушений при отсутствии квалифи­цированной помощи в дошкольном детстве приводят к вто­ричной задержке психического развития. Очевидно, что такая задержка ведёт к самым разнообразным трудностям в обучении.

**Виды ошибок, свидетельствующих о наличии первичного речевого нарушения у ребёнка**

• Пропуски, замены, перестановка букв и слогов. Об­ратите внимание: замены букв свидетельствуют о первичном речевом нарушении лишь в тех случаях, когда встречаются в сильных фонетических позици­ях, т.е. там, где хорошо слышен соответствующий звук. Например, замены буквы «д» на «т» в слове «доска», или «з» на «с» в слове «козлик» — это ре­чевые ошибки. Замены же «б» на «п» в слове «гриб» или «д» на «т» в слове «лодка» речевыми ошибками не являются, т.к. связаны с неумением применять правило. Пропуски букв могут свидетельствовать о первичном речевом нарушении, в результате кото­рого недостаточно сформировались навыки звуко­буквенного анализа. Они также могут быть симпто­мом нарушения концентрации внимания, снижения работоспособности.

• Искажения слов, связанные с заменой буквы на уже имеющуюся в слове. Если ребёнок пишет «магазим» вместо «магазин», «вывегает» вместо «выбегает», то это свидетельствует о своеобразном «застревании» на ранее написанной букве. Могут встречаться также искажения слов, связанные с предвосхищением (уп­реждением) восприятия: «надевевьях» - «на деревь­ях», «лоплыл» — «поплыл», «тричат» - «кричат».

• Слитное написание предлогов, союзов, двух и более слов в предложении, раздельное написание частей слова. (УСаши, вроще, и дёт, с тоят).

• Употребление неправильных форм множественного числа существительных («стулы», «ухи», «окны»), нарушение операции словообразования («стуль­чик» - «стулик», «дождливый» — «дождевой», «грибной» - «грибовый», «козлята» - «козлёнки»).

• Неправильное согласование слов («солнце светила»,

«жёлтая пальто», «плывёт корабли», «вышла в дом», «играла с кукла»).

Нарушение границ и структуры предложений. Ре­бёнок не ставит знаки препинания в конце предло­жения, не пишет заглавной буквы в его начале, либо ставит точку и пишет слово с заглавной буквы в се­редине предложения. Могут встречаться пропуски членов предложения, нарушение последовательно­сти слов.

Смешение букв, сходных по оптико-моторным призна­кам, т.е. тех, которые похожи по написанию (д - б, п - т, и - у, л - м, о - а, и - ш).