МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Московской области Управление образования администрации городского округа Мытищи МБОУ СОШ № 29

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Грамотеи»

для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Начальная школа — важный этап формирования чувств гордости, уважения и любви к русскому языку. Возможности русского языка вводят младшего школьника в общественную жизнь, дают ему возможность общаться со взрослыми и сверстниками, помогают выражать свои мысли и чувства. Кроме того, знание русского языка является необходимым условием усвоения всех учебных предметов, так как без овладения словом не будет происходить ни одна познавательная деятельность.

Занятия по курсу «Грамотей» направлены на расширение и закрепление изученного материала по русскому языку, за счёт изучения отдельных понятий из курса исторической грамматики, истории литературного языка; способствуют формированию углубленных знаний по предмету, повышению качества знаний и развитию мотивации к изучению русского языка.

Программа внеурочной деятельности «Грамотей» тесно связана с предметной областью учебного плана «Русский язык» и составлена для учащихся 1-4 классов.

1 класс — 33 часа

2 класс – 34 часа

3 класс – 34 часа

4 класс – 34 часа

Всего – 135 часов

Цель программы «Грамотей»: углубление, расширение и закрепление у младших школьников знаний по русскому языку, обеспечение языкового развития обучающихся, мотивация и заинтересованность в предмете русский язык.

Задачи:

образовательные:

- формировать умение самостоятельно приобретать знания, умения и навыки по грамматике русского языка:
- побуждать потребность у обучающихся к самостоятельной работе над познанием русского языка;
- расширять и углублять программный материал предмета русский язык.

развивающие:

- развивать интерес к учебному предмету русский язык;
- развивать творческие способности и психологические качества обучающихся: любознательность, активность, воля, ответственность, самостоятельность.

воспитывающие:

- воспитывать культуру общения у младших школьников;
- воспитывать любовь и уважение к великому русскому языку.

Работа по программе «Грамотей» позволяет не только закрепить предметные знания и умения, но и вести целенаправленную работу по формированию личностных и метапредметных универсальных учебных действий. Планируемый уровень сформированности личностных и метапредметных универсальных учебных действий содержится в планах по каждому году обучения.

Программа «Грамотей» рассчитана на 4 года обучения в объеме 135 часов:

1 класс -33 часа в год, 2-4 классы -34 часа в год.

Занятия проводятся один раз в неделю в соответствии с расписанием внеурочных занятий.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА «ГРАМОТЕЙ» 1-4 КЛАСС

№	Название разделов	I	Количество часог	В
		всего	В ТОМ	числе
			аудиторных занятий	внеаудиторных занятий
1	«Путешествия по Стране Слов» 1 класс	33	13	20

2	«Секреты орфографии»	34	17	17
	2 класс			
3	«Занимательное словообразование»	34	17	17
	3 класс			
4	«Занимательная лингвистика»	34	22	12
	4 класс			
	Всего	135 занятий	69 занятий	66 занятий

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ГРАМОТЕЙ» ДЛЯ 1 КЛАССА

Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения курса «Грамотей. Путешествие в страну слов» в 1 классе

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интерес к языковой и речевой деятельности.

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Познавательные УУД:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Календарно – тематический план и содержание курса «Грамотей. Путешествия в Страну Слов» в 1 классе

№	Тема	Виды деятельности	Форма	Дата
			проведения	
1	В мире безмолвия и	Разыгрывание немых сцен.	Занятие - игра	
	неведомых звуков.	Сказка «Мир без слов».		
		Звукоподражание и «теория ням-		
		ням».		
		Игры: «Добавки», «Знаешь сам -		
		расскажи нам».		
2	В страну слов. Первые	Игры: «Слова – братья»,	Занятие - игра	
	встречи.	«Эстафета».		
		Разгадывание загадок.		
		Сценка «Кто лишний».		
		Головоломка «Ягоды».		
		Рассказ «Снежные слова».		
3	К тайнам волшебных слов.	Сказка «Волшебные слова».	Занятие - игра	
-		Разгадывание загадок,		
4		прослушивание стихов и рассказов о		
		волшебных словах.		
		Сценки «Когда слова теряют свою		
		волшебную силу».		
5	Выбор друзей в Стране	Сказка «Игры гномов».	Занятие-конкурс	
	Слов	Игры: «Доброе – злое», «Только		
		хорошее».		
		Конкурс на внимание и		
		чистописание.		
		Парад Добрых слов.		
6	К несметным сокровищам	Головоломка «Сколько	Занятие-лекция.	
	Станы Слов.	родственников».	Занятие –	
		Беседа о духовном богатстве и	исследование.	
		богатстве русского языка.		
		Знакомство с толковым словарём.		
		Конкурс на лучшее толкование		
		слов.		
		Игры: «Назови по родству», «Кто		
		больше?», «Цепочка слов».		
7	Чудесные превращения	Сказка А. Шибаева «Буква	Творческое	
	слов.	заблудилась».	занятие.	
		Игры: «Весёлые буквы»,		
		«Спрятавшееся слово».		
		Инсценирование стихотворения		
		А.Шибаева.		
8	В гости к Алфавиту.	Чтение отрывка из книги	Занятие –	
-		С.Маршака «Весёлое путешествие	исследование.	
9		от A до Я».	Занятие – игра.	

	T	1 1	1
		Знакомство с орфографическим	
		словарём.	
		Пирамида «Всё на А».	
		Сказка «Кутерьма».	
		Игры: «Волшебный колодец»,	
		«Помоги Р».	
10	К тайнам звуков и букв.	Разгадывание загадок.	Занятие-тренинг.
		Тренировочные упражнения в	
		произнесении звуков.	
		Сказка «Лесной карнавал».	
		Инсценирование стихотворения В.	
		Суслова из книги «Трудные буквы».	
11	Встреча с Радугой.	Сказка «Слова, которые могут	Занятие –
		рисовать».	наблюдение.
		Тайна госпожи Радуги.	
		Рассматривание картины И.	
		Левитана «Золотая осень».	
		Игра «Исправь ошибку художника».	
12	В Страну Говорящих Скал.	Рассказ учителя о тайнах	Занятие –
		рисуночного письма, о том, как	исследование.
		наши предки научились писать и	
		считать.	
		Головоломка «Заколдованные	
		слова».	
13	В глубь веков на Машине	Рассказ учителя о том, как на свет	Занятие –
	времени.	появились первые родственники	лекция.
		алфавита.	
		Разгадывание ребусов.	
14	В Королевстве ошибок.	Сочинение сказки.	Занятие-
		Прослушивание стихов и рассказов	наблюдение.
		и работа по исправлению ошибок.	
		Игра «Волшебная яблоня».	
	7.6	Разыгрывание ситуаций.	
15	В Страну Слогов.	Игра на внимание «Исправь	Занятие – игра.
		ошибки».	
		Хоровое декларирование.	
		Разгадывание головоломки.	
1.0	**	Игра с мячом «Продолжи слово».	
16	Неожиданная остановка в	Проговаривание слов по слогам.	Занятие-тренинг.
	пути.	Игры: «Найди другое слово»,	
		«Пройди через ворота», «Найди	
		пару».	
17	n	Рассказ учителя о речи.	2
17	В удивительном городе	Работа со словарём.	Занятие –
	Неслове.	Инсценирование рассказа «Незнакомое слово».	исследование.
		Игры: «Преврати буквы в слова»,	
		«Угадай слово».	
		Разгадывание загадок.	
10	Hygaa p Cznawa Czaz	Головоломка «Перекрёсток».	2011amile vines
18	Чудеса в Стране Слов.	Разгадывание ребусов.	Занятие – игра.
- 19		Многозначные слова.	
19		Угадывание слов по их значению.	
		Разыгрывание сценок.	

		Головоломка.	
		Слова – синонимы.	
20	К словам разнообразным,	Слова – омонимы.	Занятие –
	одинаковым, но разным.	Разгадывание загадок, шарад,	наблюдение.
		ребусов.	
		Инсценирование рассказов.	
		Головоломка.	
21	На карнавале слов	Рассказ учителя о словах-двойниках.	Занятие –
-		Слова – омофоны.	исследование.
22		Прослушивание стихов и работа по	Занятие – игра.
		их содержанию.	
		Игры со словами – двойниками.	
23	В Театре близнецов	Головоломка «Начни и закончи К».	Занятие –
		Работа со словарём.	конкурс.
		Шутки – каламбуры.	
		Сценки «Есть», «Чей нос».	
		Конкурс загадок.	

24	Конкурс знатоков.	Правила «Узелки на память».	Занятие –
		Кроссворд «Конкурс знатоков».	наблюдение.
		Головоломка «дай толкование	
		каждому слову».	
		Игры с омонимами, омофонами.	
25	Новое представление	Инсценировка отрывка из сказки	Творческое
		Н.Носова «Приключения Незнайки	занятие.
		и его друзей». Весёлый аттракцион	
		«доскажи словечко».	
		Слова – синонимы (рассказ	
		учителя).	
		Сценка «Твёрдый знак».	
		Игра «Найди друзей».	
26	Необычный урок.	Головоломка «Все слова на А».	Занятие – игра.
		Слова – антонимы (рассказ	
		учителя).	
		Игра «Угадай - ка!» со словами –	
		антонимами.	
27	Следопыты развлекают	«Узелки на память» (повторение	Занятие –
	гостей.	правил).	исследование.
		Загадки, игры, пословицы,	
		стихотворения с антонимами.	
		Прослушивание сказок, рассказов.	
28	В Клубе весёлых	Головоломка «Начинай на А».	Занятие – игра.
	человечков.	Подбор синонимов и антонимов.	
		Игра в омонимы.	
29	К словам – родственникам.	Рассказ учителя о родственных	Занятие-проект
-	Почему их так назвали?	словах.	
30		Игра «Замечательный сад».	
		Подбор родственных слов.	
		Сказка «Вот так родственники!».	
		Работа со словообразовательным	
		словарём.	
		Разгадывание ребусов.	
		Тавтология.	
		Игра «Домино».	

31	Экскурсия в прошлое.	Устаревшие слова – архаизмы и	Занятие –
		историзмы (рассказ учителя).	лекция.
		В «музее» древних слов.	
32	Полёт в будущее.	Рассказ учителя о неологизмах.	Занятие –
		Игра «Угадай-ка».	наблюдение.
		Узелки на память.	
		Головоломка «Вгостилёт».	
33	Итоговое занятие.	Разгадывание ребусов, загадок,	Занятие - игра
		шарад.	
		Игры со словами синонимами,	
		антонимами, омонимам.	
		Инсценирование рассказов.	

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ГРАМОТЕЙ» ДЛЯ 2 КЛАССА

Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения курса «Грамотей. Секреты орфографии» во 2 классе

Личностные результаты:

- представления о своей этнической принадлежности;
- развитие чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа русский язык;
- осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- положительное отношения к языковой деятельности;
- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка.

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации;
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

Познавательные УУД:

- сознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей;
- пользоваться словарями;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Календарно – тематический план и содержание курса «Грамотей. Секреты орфографии » во 2 классе

No	Тема	Виды деятельности	Форма проведения	Дата
1	Как обходились без	Рассказ учителя «А начинали всё	Занятие – игра.	
	письма?	медведи».		
		Слова в переносном смысле		
		«медвежий угол, медвежья услуга».		
		Сигналы – символы.		
		Легенда о Тесее.		
		Заучивание песенок – «напоминалок».		
2	Древние письмена	Рисуночное письмо.	Занятие – игра.	
	_	Игра «Угадай символ».	_	
		Сказка Р.Киплинга «Как было		
		написано первое письмо».		
		Иероглифы - «священные знаки»		
3	Как возникла наша	Застывшие звуки.	Творческое	
	письменность?	Финикийский алфавит.	задание.	
		Греческий алфавит.		
		Кириллица или глаголица?		
		Творческое задание		
		«Придумай свой алфавит».		
4	Меня зовут Фонема	Звуки-смыслоразличители.	Занятие-игра	
-		Игра «Наперегонки».		
5		Стихотворение Б.Заходера «Кит и		
		Кот».		
		Фонемы гласные и согласные.		
		Игры с фонемами.		
		Разыгрывание стихотворения		
		Н.Матвеева «Путаница».		
6	Для всех ли фонем есть	Рассказ учителя «Как рождаются	Творческое занятие.	
-	буквы?	звуки».		
8		Звонкие и глухие «двойняшки».		
		Игра «Строим дом».		
		О воображении. Стихотворение		
		Б.Заходер «Моя Вообразилия».		
		Звонкие и глухие «одиночки».		
		Твёрдые и мягкие фонемы.		
		Таинственная буква.		
		Буква - подсказчица.		
		Буква – помощница.		
		Буквы – актёры.		

9	«Ошибкоопасные»	«Зеркальные и не зеркальные слова».	Занятие - тренинг	
	места	Кому нужна зоркость?		

		Отрывок из сказки Антуана де Сент-	
		Экзюпери «Маленький принц».	
		Орфографическая зоркость.	
		Тренировочные упражнения.	
10	Тайны фонемы	Чередование фонем.	Занятие –
10	таппы фонемы	Ключ к тайнам фонемы.	исследование.
		Заучивание песенки - «запоминалки».	исследование.
11	Опасные согласные	Звуки – «волшебники» сонорные	Занятие
11	Chachible conflactible	звуки – «волисопики» сопорные	исследование.
12		Согласные в слабой и сильной	Занятие- тренинг.
12		позиции.	Запитие-трепипт.
		Сомнительный согласный.	
		Игра «Опасные соседи».	
		Тренировочные упражнения	
		тренировочные упражнения «Кто последний?»	
		Звуки «живут» по закону: составление	
		«Свода законов».	
13	На сцене - гласные!	Добрый «волшебник» - ударение.	Занятие-тренинг.
13	па сцене - пласные.	Доорый «волшеоник» - ударение. Игра «Поставь ударение».	Занятис-тренинг.
		Гласные без хлопот!	
14	«Фонемы повелевают	Фонемное правило.	Практическое
1 -	буквами»	Когда ь пишется, а когда не пишется?	занятие.
15	Oykbawii//	Добро пожаловать, ь!	запитие.
13		Въезд воспрещён, но не всегда!	
		Игры со словами.	
		Разгадывание ребусов.	
		Тренировочные упражнения.	
16	Ваши старые знакомые	Игры со словами с сочетаниями жи-	Занятие-тренинг.
10	Ваши старые знакомые	щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ.	запятне трепині.
		Тренировочные упражнения.	
17	Правила о	Песенки - «напоминай-ки».	Практическое
_	непроизносимых	Тренировочные упражнения.	занятие.
18	согласных	Нефонемное правило.	Sanitine.
10		Игра «Вставь слова».	
		Разбор стихотворения «Про солнце»	
		С.Маршака.	
19	Волшебное средство –	Знакомство с термином	Занятие-игра
_	«самоинструкция»	«самоинструкция».	The second secon
20	P 3	Правила составления	
		самоинструкции.	
		Работа по составлению	
		самоинструкции.	
		Работа по самоинструкции.	
		Игра «Засели домик».	
		Тренировочные упражнения.	
		Игра «Найди подходящий транспорт».	
		Краткий пересказ.	
21	Строительная работа	Виды памяти.	Занятие-тренинг
	морфем	Тренировка памяти на отрывках из	·
		литературных произведений.	
		Зарядка для развития памяти.	
		Разучивание песенки «напоминалки».	
		План пересказа.	
22	Где же хранятся слова?	«Строительные блоки» для морфем.	Занятие-игра.
_		Приставкины «смыслиночки».	Практическое
		i •	· •

23		Игра «Образуй слова».	занятие.
		«Смыслиночки» суффиксов.	
		«Смыслиночки» окончания.	
24	Поговорим обо всех	Копилки слов.	Практическое
	приставках сразу.	Как найти слово в словаре?	занятие.
25	inpireruzitum epusyt	Лингвистика – наука о языке.	Samming
		Работа со словарями.	
26	Слова – «родственники»	Игры с приставками.	Занятие
_	Слова продственники	Много ли на свете приставок.	исследование.
27		Работа со стихотворением С. Есенина.	Занятие- тренинг.
21		Правила написания приставок.	Практическое
		Секрет безошибочного письма.	занятие.
		Тренировочные упражнения.	запитие.
		Опасные согласные в приставках.	
		«Нарушители» правил.	
		Коварная приставка -с.	
		Самые трудные (пре- и при-).	
		Самые грудные (пре- и при-). Песенка – «напоминай-ка».	
		Песенка – «напоминаи-ка». Игры и упражнения с приставками.	
20	I/ma vaavawayam	<u> </u>	Payagras appa
28	Кто командует	Корни и корни-уродцы.	Занятие-игра. Практическое
30	корнями?	Секреты родственных слов.	1
30		Игра «Третий лишний».	занятие
		Игра «Кто больше?». Работа с текстом.	
21	WI STORY TO BE STORY TO	Тренировочные упражнения.	2
31	«Не лезьте за словом в	Чередование гласных в корне.	Занятие
22	карман!»	Полногласные и неполногласные	исследование.
32		сочетания. Игра «Узнай их в лицо».	Практическое занятие
		Тренировочные упражнения.	занятис
		Гренировочные упражнения. Работа с текстами.	
		Орфограмма с девчачьим именем.	
		Командуют гласные. Командуют согласные.	
		Командуют согласные. Командует ударение.	
		Командует ударение. Командует смысл.	
33	«Пересаженные» корни	Корень и главное правило.	Занятие-тренинг
33	«пересаженные» корни	Изменяем форму слова.	Занятис-тренинг
		изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч».	
		Непроверяемые гласные.	
		Проверочные слова.	
		Проверочные слова. Игра – собирание слов.	
		Пересказ текста.	
		Пересказ текста. Тренировочные упражнения.	
		тренировочные упражнения. Старые знакомцы.	
		<u> </u>	
		Откуда пришли знакомые слова. Работа со словарём.	
		•	
24	Итогорос замател	Тренировочные упражнения.	2011 GENERAL MONTH OF THE STATE
34	Итоговое занятие	КВН «Грамотей»	Занятие-конкурс.

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ГРАМОТЕЙ» ДЛЯ 3 КЛАССА

Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения курса «Грамотей. Занимательное словообразование» в 3 классе

Личностные результаты:

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка.

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации;
- выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Познавательные УУД:

- сознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать её для выполнения заданий;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- пользоваться словарями и справочным материалом;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Календарно – тематический план и содержание курса «Грамотей. Занимательное словообразование» в 3 классе

No	Тема	Виды деятельности	Форма	Дата
			проведения	
1	Сказочное царство слов	Беседа о красоте и богатстве народной	Занятие-беседа.	
		речи.	Занятие конкурс.	
		Устное народное творчество -		
		показатель богатства русского языка,		
		народной фантазии, мудрости народа.		
		Конкурс на знание пословиц и		
		поговорок.		
2	Путешествие в страну	Знакомство с тематическими группами	Практическое	
-	Слов.	слов.	занятие.	
3		Игра «Слова- братья».	Занятие – игра.	
		Составление тематического словаря о		
		грибах.		
		Игра «Эстафета».		
		Разгадывание загадок.		
		Работа с рассказом Н.Надеждиной		
		«Снежные слова».		
		Игра « Найди лишнее слово».		
4	Чудесные превращения	Дается представление о превращении	Творческое	
-	слов	слов, умение находить «сбежавшие» из	занятие.	
5		слов буквы.		
		Игра «Найди заблудившуюся букву».		
		Игра «Грустные превращения».		
		Шарады.		
		Рассказ – загадка.		
6	В гостях у слов-	Знакомство с разными группами	Практическое	
-	родственников.	родственных слов.	занятие.	
7		Подбор родственных слов с заданным		
		корнем.		
		Закрепление знаний отличительных		
		признаков слов – родственников.		
		Работа над стихотворением «О странном		
		саде с необыкновенным урожаем» Е.		
		Измайлов.		
		Выбор из стихотворений слов-		
		родственников.		

8	Добрые слова.	Беседа о богатстве лексики русского	Занятие-беседа.	
-		языка «добрыми словами».	Практическое	

9		Работа со стихотворением В. Коркина	занятие.
		«Доброе утро».	
		Игра «Умеете ли вы здороваться?».	
		Работа с текстами на данную тему.	
10	Экскурсия в прошлое.	Знакомство со словами- историзмами и	Занятие-
	Устаревшие слова.	архаизмами.	наблюдение.
	1	Выбор из текста древних слов.	Практическое
		Творческая работа.	занятие.
		Объяснение устаревших слов.	
11	Новые слова в русском	Рассказ учителя «Откуда приходят	Занятие-
_	языке.	новые слова?»	наблюдение.
12		Неологизмы в русском языке.	Занятие – игра.
		Нахождение неологизмов в текстах.	
		Игра «Угадай-ка».	
13	Встреча с зарубежными	Знакомство с заимствованными	Занятие-
	друзьями	словами.	наблюдение.
		Рассказ «Откуда пришли слова-	Занятие – игра.
		пришельцы».	
		Работа над стихотворением С. Я.	
		Маршака.	
		Признаки слов – пришельцев.	
		Игра «Шесть и шесть».	_
14	Синонимы в русском	Знакомство со словами- синонимами.	Практическое
1.5	языке.	Работа над стихотворением А. Барто	занятие.
15		«Игра в слова».	
		Беседа «Что обозначают слова-	
		синонимы».	
		Нахождение слов-синонимов в тексте.	
16	Crops syrowyky		Променностью
16	Слова- антонимы.	Знакомство со словами – антонимами.	Практическое
-	Слова- антонимы.	Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в	занятие.
16 - 17	Слова- антонимы.	Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке.	занятие. Занятие –
-	Слова- антонимы.	Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н.	занятие. Занятие — наблюдение.
-	Слова- антонимы.	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди».	занятие. Занятие – наблюдение. Творческое
-	Слова- антонимы.	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова	занятие. Занятие — наблюдение.
-	Слова- антонимы.	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор».	занятие. Занятие – наблюдение. Творческое
-	Слова- антонимы.	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова».	занятие. Занятие – наблюдение. Творческое
-	Слова- антонимы.	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор».	занятие. Занятие – наблюдение. Творческое
-	Слова- антонимы.	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов.	занятие. Занятие – наблюдение. Творческое
-	Слова- антонимы.	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие
17		Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина	занятие. Занятие – наблюдение. Творческое занятие
17		Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть».	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие
17		Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите».	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие Занятие
17	Слова- омонимы	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие Занятие Занятие- наблюдение. Занятие-игра.
17		Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». Беседа о значении «крылатых	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие Занятие- наблюдение. Занятие- игра.
17	Слова- омонимы	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке.	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие Занятие- наблюдение. Занятие-игра. Занятие-беседа. Практическое
17	Слова- омонимы	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие Занятие- наблюдение. Занятие- игра.
17	Слова- омонимы	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста.	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие Занятие- наблюдение. Занятие-игра. Занятие-беседа. Практическое
17	Слова- омонимы	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие Занятие- наблюдение. Занятие-игра. Занятие-беседа. Практическое
17	Слова- омонимы	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла.	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие Занятие- наблюдение. Занятие-игра. Занятие-беседа. Практическое
17	Слова- омонимы	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие Занятие- наблюдение. Занятие-игра. Занятие-беседа. Практическое
17	Слова- омонимы	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха,	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие Занятие- наблюдение. Занятие-игра. Занятие-беседа. Практическое
18	Слова- омонимы Крылатые слова.	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера».	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие Занятие- наблюдение. Занятие-игра. Занятие-беседа. Практическое занятие.
17	Слова- омонимы	Знакомство со словами — антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха,	занятие. Занятие — наблюдение. Творческое занятие Занятие- наблюдение. Занятие-игра. Занятие-беседа. Практическое

		орфографические ошибки.	
		Игра « Произноси правильно».	
		Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».	
21	В стране Сочинителей	Работа с загадками.	Творческое
_	•	Сочинение собственных загадок по	занятие.
22		заданным рифмам.	
		Конкурс загадок в рисунках.	
		Сочинение сказок о дружбе, о добре и	
		зле.	
		Беседа о рифмах.	
23	Искусство красноречия	Знакомство с понятием «красноречие».	Занятие-беседа.
	Henyeerbo Rpaenope mx	Чтение образцовых текстов и их анализ.	Практическое
24		Пересказы.	занятие.
		Собственные упражнения в создании	Suilline.
		разных речей.	
25	Праздник творчества и	Творческие задания для	Практическое
23	игры.	формирования орфографической	занятие.
	игры.	зоркости.	Занятие-конкурс.
		Дидактические игры, направленные на	Занятие-конкурс.
		<u> </u>	
		развитие познавательного интереса к русскому языку.	
		русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и	
26	Трудуу үз адара	умницы».	Проктупорио
20	Трудные слова.	Знакомство с этимологией трудных слов,	Практическое
27		с точным значением слов.	занятие.
21		Выполнение упражнений для	
		запоминания правописания слов.	
		Работа над текстами художественной	
		литературы и произведений устного	
		народного творчества.	
		Работа с распознаванием «опасных мест»	
		В словах.	
		Выборочный диктант.	
		Сказка о словарных словах.	
		Разгадывание кроссворда и	
20		иллюстрирование словарных слов.	
28	Анаграммы	Знакомство с историей изобретения	Занятие-
-	и метаграммы.	анаграмм и метаграмм, с авторами,	наблюдение.
29		использовавшими в своем творчестве	Творческое
		анаграммы и метаграммы.	занятие.
		Ввод понятий «анаграмма» и	
		«метаграмма».	
		Работа с примерами (Милан- налим,	
20	TTT	актер- терка).	
30	Шарады и логогрифы	Знакомство с происхождением шарад и	Занятие-игра.
-		логогрифов.	
31		Составление и разгадывание шарад и	
		логогрифов.	
		Иллюстрирование слов- ответов.	
32	Откуда пришли наши	Знакомство с происхождением имен.	Занятие-беседа.
	имена.	Творческая работа «Нарисуй свое имя».	Творческое
		Дидактическая игра «Составь имя».	занятие.
-			

33 Занимательное Игры на превращения слов: «Буква Занятие-игра.

	словобразование.	заблудилась», «Замена буквы», «Какое		
		слово задумано?».		
		Шарады.		
34	Итоговое занятие	КВН «Грамотей»	Занятие-конкурс	

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ГРАМОТЕЙ» ДЛЯ 4 КЛАССА

Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения курса «Грамотей. Занимательная лингвистика» в 4 классе

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к изучению русского языка;
- формирование устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной и основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов программы «Грамотей» (русский язык);
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат.

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий;
- пользоваться словарями и справочниками различных типов;

- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.).

Календарно – тематический план и содержание курса «Грамотей. Занимательная лингвистика» в 4 классе

№	Тема	Виды деятельности	Форма проведения	Дата		
	Фонетика и орфоэпия					
1	Что такое орфоэпия?	Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.	Занятие-проект			
2	Что такое фонография или звукозапись?	Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности — фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.	Занятие-лекция.			
3	Звуки не буквы!	Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.	Практическое занятие.			

4	Звучащая строка.	Знакомство с фонетическими явлениями	Практическое
		«звукозапись», «звукоподражание».	занятие.
		Знакомство с терминами «ономатопеи»,	
		«аллитерация», «ассонанс».	
		Развитие фонематического слуха.	
5	Банты и шарфы.	Знакомство с наукой орфоэпия, с	Занятие-игра.
		нормами произношения.	
		Знакомство с произношением слов	
		«банты» и «шарфы».	
		Разыгрывание ситуаций с этими	
		словами.	
6	«Пигмалион» учит	Продолжить знакомство с наукой	Занятие-проект.
	орфоэпии.	орфоэпия, с нормами произношения.	
		Знакомство с героями и	
		содержанием комедии Бернарда Шоу	
		«Пигмалион».	
		Правильная постановка ударений в	

		словах.	
7	Кис- кис! Мяу!, или	Знакомство с ономатопоэтическими	Практическое
	«Кое- что о	словами или звукоподражаниями.	занятие.
	звукоподражаниях».	Познакомить с образованием	Занятие-игра.
		звукоподражаний.	1
		Сравнение звукоподражаний	
		разных языков.	
		Развитие культуры речи.	
		Выполнение заданий по теме «Орфоэпия	
		и фонетика».	
		Лексикология	
		TERCHAGOTOT III	
8	Имена вещей.	Знакомство с термином « лексика», и	Практическое
		лексическим значением слов.	занятие.
		Знакомство с толковыми словарями	
		русского языка.	
		Обогащение словарного	
		запаса учащихся.	
9	О словарях	Дается понятие о лексическом значении	Практическое
	энциклопедических и	слов.	занятие.
	лингвистических.	Знакомство с лингвистическими	
		словарями русского языка, с	
		особенностями словарной статьи.	
		Сравнение роли энциклопедических и	
		лингвистических словарей.	
		Обучение умению пользоваться	
		различными словарями.	
10	В царстве смыслов	Знакомство с многозначными словами,	Занятие-
	много дорог.	словами- омонимами.	наблюдение.
		Рассматриваются способы и причины	Практическое
		образования нескольких значений у	занятие.
		слова.	
		Практическая работа	
		«Отличие многозначных слов и слов-	
		омонимов».	

11	Как и почему	Продолжение знакомства с лексическим	Занятие-проект.
	появляются новые	значением слов.	
	слова?	Работа с различными толковыми	
		словарями, с историей появления новых	
		слов в русском языке.	
12	Многозначность слова.	Рассказ о свойстве « многозначность	Занятие-
		слова», о строении словарной статьи	наблюдение.
		толкового словаря.	Практическое
		Выделение отличительных признаков	занятие.
		многозначности и омонимии.	
		Работа с толковыми словарями.	
		Игра «Прямое и переносное значение	
		слов».	
13	«Откуда катится	Рассматривается понятие «этимология»,	Занятие-
	каракатица?» О	строение словарной	наблюдение.
	словарях, которые	статьи этимологического словаря.	Практическое
	рассказывают об	Работа с различными этимологическими	занятие.

	истории слов.	и историческими словарями.	
		Определение первоисточников слова.	
14	Об одном и том же -	Изучается особенность синонимического	Занятие-проект.
	разными словами.	ряда слов.	
		Работа со словами- синонимами и	
		правильным употреблением их в речи.	
15	Как возникают	Развитие речевых умений.	Занятие-беседа.
	названия.	Беседа о главных функциях языка.	Практическое
		Вводится понятие «система номинации».	занятие.
		Работа с этимологическими и	
		историческими словарями.	
16	Слова – антиподы.	Беседа по содержанию стихотворения	Практическое
		В. Полторацкого «Слово о словах».	занятие.
		Вводится понятие «антонимы».	
		Работа с пословицами и поговорками.	
		Работа со «Словарем антонимов	
		русского языка».	
17	Фразеологические	Изучение особенностей	Занятие-
	обороты.	фразеологических сочетаний.	исследование.
		Вводится понятие «фразеологические	Практическое
		обороты».	занятие.
		Беседа о правильном употреблении	
		фразеологизмов в речи.	
		Нахождение фразеологизмов в отрывке	
		из повести А. Рыбакова «Приключение	
		Кроша».	
18	Словари «чужих» слов.	Рассматриваются особенности строения	Занятие-
		словарной статьи словаря иностранных	исследование.
		слов.	Практическое
		Вводится понятие «устойчивые	занятие.
		обороты».	
		Работа со словарем иностранных слов	
		и определением значения этих слов.	

19	Капитан и капуста.	Знакомство с историей происхождения и	Занятие-проект.
		образования слов капитан и капуста,	
		говядина и ковбой, портные и	
		мошенники.	
		Работа со словарем.	
		Сравнение значения слов.	
20	«Он весь свободы	Исследуются языковые особенности	Занятие-
-	торжество».	произведений А. С. Пушкина.	исследование.
21		Вводится понятие «литературный язык»	Практическое
		и «живая народная речь».	занятие.
		Нахождение строк народной речи в	Этап
		произведениях А. С. Пушкина.	долгосрочного
			проекта (начало).
22	Мы говорим его	Вводятся понятия «крылатые	Творческое
-	стихами.	выражения» и «афоризмы.	занятие.
23		Нахождение афоризмов и крылатых	Этап

		выражений в произведениях А. С.	долгосрочного
		Пушкина.	проекта.
		Работа по обогащению словарного	проскта
		запаса учащихся.	
24	Слова, придуманные	Продолжается работа над языковыми	Занятие-
	писателями.	особенностями произведений А. С.	исследование.
25	incarchamn.	Пушкина.	Этап
23		Вводятся понятия «индивидуально-	долгосрочного
		авторские неологизмы» и	проекта
		«окказиональные неологизмы».	проекта
		Нахождение индивидуально- авторских	
		неологизмов в произведениях А. С.	
		Пушкина.	
26	Слова уходящие и слова	Изучение особенностей устаревших	Занятие-
20	- новички.	слов- архаизмов.	исследование.
27	HODH IKH.	Знакомство со словами- новичками.	Этап
27		Работа над пониманием и умение	долгосрочного
		правильно употреблять архаизмы в	проекта
		речи.	проекта
		Рассматриваются виды неологизмов и	
		виды архаизмов.	
28	Словарь языка	Рассматривается особенность	Творческое
20	Пушкина.	построения «Словаря языка Пушкина».	занятие.
	11, 11111111111111111111111111111111111	Знакомство с созданием «Словаря языка	Этап
		Пушкина».	долгосрочного
		Беседа о значении этого словаря.	проекта
		Работа со словарем.	(завершение).
29	Смуглая Чернавка.	Рассматривается особенность	Занятие-
	Carjavium Tepinumium	древнерусских имен.	наблюдение.
		Знакомство с историей русских имен, с	
		первыми русскими именами, на примере	
		произведений А. С. Пушкина.	
		Показать значение древнерусских имен.	
30	Отчество и фамилия.	Беседа об истории появления отчеств и	Занятие –
	T =	фамилий в русском языке.	проект.
		Знакомство с наукой «антропонимика».	
		Объяснение происхождений фамилий на	
		примере стихотворения С. Михалкова.	
	l	inpilitopo etimorbopolimi e. minauroba.	

31	Какие бывают имена?	Знакомство с наукой «ономастика»,	Практическое
		с традиционными кличками животных	занятие.
		на Руси.	Творческое
		Рассматриваются способы и причины	занятие.
		образования омонимов среди имен	
		собственных.	
		Работа со словарями.	
32	Словарь- грамотей.	Знакомство со словарной статьей	Занятие-проект.
-		орфографического словаря.	
33		Беседа о значении орфографического	
		словаря.	
		Работа с орфографическим словарем.	
34	Итоговое занятие	Краткое подведение итогов.	Занятие-
	«Мы любим русский	Награждение победителей конкурсов и	утренник.
	язык!»	проектов.	

Концертная программа.	